文明村镇

城厢镇 >>>
以“文明”之笔擘画“善美”画卷

□本报记者 **肖朋**

文明的种子落地生根，自会绽放美丽的花朵。今年以来，城厢镇以“文明”为笔，外增“颜值”、内练“气质”，持续提升城市文明程度和市民文明素质，一幅和谐宜居的“善美城厢 幸福家园”城市画卷徐徐展开。

新农村弘扬新风尚

美景抬眼可见，幸福触手可及。文明在城厢蔚然成风，并奏响文明培育最强音。

城厢镇以理想信念教育“导航”，结合文艺、流动、互动等形式开展理论宣讲活动100余场，受众超5000人次；以思想道德教育“强基”，举办相关宣讲、展演等文明培育类宣传活动20余场；以移风易俗教育“提气”，推动“践行村规民约 弘扬文明新风”等活动在城厢实现全域行、全覆盖。

群众在哪里，文明实践就延伸到哪里。城厢镇推动阵地“破圈”聚能，以太仓金仓田园新时代文明实践分中心在电站生态园落地为契机，打造涉及3个乡镇、8个村、13个点位的研学路线；推动品牌做精做优，于人民路商圈打造“文明一起来”全民才艺秀品牌项目；推动服务提质增效，把文明实践工作做到群众心坎上。

与此同时，城厢镇还以人居环境整治为契机、精细治理为抓手、志愿服务为引擎，描绘景美、人美、风尚美新画卷。今年以来，全镇23个村（社区）清理整治乱堆乱放、乱搭乱建等突出环境问题超万件。逐步在全域推行点、接、评“三单”为民服务模式，办好维修户外健身设施、增设电动自行车充电桩等民生实事百余件。培育志愿服务氛围，“太仓好人”俞月娟带领“文明萤火虫”团队服务总时长超1.7万小时，“Y起文明”社团开展公益活动50余场次。

小细节培植大文明

楼道上下配有扶手、门前屋后整洁有序、村规民约成景入心……近年来，城厢镇在统筹经济社会发展的同时，着眼“小细节”，培植“大文明”，为高质量发展凝聚强大精神动力。

以机制为重点，凝聚工作强大合力，城厢镇形成了“专班化运作+N支先锋突击队+N支志愿者队伍+机关全员下沉+全覆盖督查”的闭环体系，并依托“乡音收音机”“学史视听机”等学习载体，让理论学习“声”入人心。

让文明实践活动遍地开花，以建设为契机，涵养城市文明气质，城厢镇构建“2+5+N”的新时代文明实践网络，持续打造各具特色的“五大平台”并赋予品牌化。近年来，城厢镇各新时代文明实践所、站、点均完成高标准建设，年均开展“城里厢”故事会、“勤悦育青苗”亲子阅读等文明实践活动3000余场次。

目前，城厢镇公民道德建设不断深化，现已获评“中国好人”4名、“江苏好人”2名、江苏最美人物1名、“苏州好人”6名。全镇志愿服务体系日趋完善，形成了社会组织公益联盟、香樟志愿服务、光辉志愿者之家等一批颇具特色的志愿服务品牌。

文明家庭

费秀芬家庭 >>>
组建艺术团 慰问演出暖人心

本报讯（记者 **郭文锐**）11月14日，浮桥镇华鑫护理院活动室内传来阵阵掌声，原来是建红艺术团正为老人们献上沪剧《敦煌儿女》的精彩选段。作为建红艺术团团长，费秀芬每周都会组织团队前来表演沪剧，让老人们感受艺术的熏陶。

在2008年之前，费秀芬从未接触过文艺表演，但内心对唱歌跳舞充满热爱。一次偶然的机会，她经朋友介绍加入了一支文艺团队，从此开始了艺术之旅。之后，她与志同道合的姐妹一起创立了建红社区女子乐队，即建红艺术团的前身。

此后，费秀芬不仅积极参与团队活动，还经常参加社区文化节、娄东戏台、江南丝竹演出等活动，为居民带去丰富多彩的文化盛宴。除了艺术表演，费秀芬还心系护理院老人，经常为他们带去精彩的演出。她告诉记者，退休后参加各种表演，不仅丰富了自己的业余生活，给自己带来成就与快乐，还能丰富居民的精神文化生活，增加他们的幸福感。

谈及自己的文艺之路为何能坚持这么久，费秀芬表示，家人觉得她做的事情很有意义，非常支持，这是她能坚持下来的最大动力。今后，她会继续带领建红艺术团深入社区，给居民带去更多精彩的表演。同时，她也希望能将沪剧发扬光大，让更多的年轻人了解和喜欢上沪剧。

先进模范

李雷 >>>
除险保安全 争当水上守护者

本报讯（记者 **宋沐恩**）长江浏河水道作为沪苏水上运输的咽喉，其安全畅通至关重要。为保障长江浏河水道安全畅通，太仓海事局成立“李雷除险队”，由浏河海巡执法大队副大队长李雷担任队长，全面推进安全知识普及、风险隐患排查、险情事故救助、事故调查处理以及应急能力提升等工作。

李雷长期坚守在基层海事执法一线，充分发挥党员的先锋模范作用。在长江流域遭遇干旱期间，他带领团队连续32个昼夜驻守杨林河口，确保水域安全。面对船舶失控、搁浅等险情事故，他总是冲锋在前，积极参与应急处置工作，成功安全疏散船舶400余艘，救助水上遇险人员50余人，并进行了20余次极端天气下的应急处置。

李雷的故事是“李雷除险队”坚守岗位、勇于担当的生动写照。每当遭遇台风等恶劣天气，李雷总会带领团队耐心细致宣传、高效有力组织，疏散小型船舶，确保航道安全畅通。“我们以前就在这里避风，肯定没事的。”“我们是海船，比这大的风浪都没问题。”面对个别不配合的船主，他和队员们多方协调，争取赢得所有船方的理解和配合。

李雷用自己的敬业精神和实际行动，不断实现“除隐患、防风险、保畅通”的团队目标，为长江干支水上运输的安全通畅提供了有力保障。他曾先后获得江苏省技术能手、全国直属海事系统“优秀青年”、太仓市精神文明建设“十佳新人”、太仓好人等。

移风易俗在行动

新风起沙溪 乡俗化民心

本报讯（记者 **杨丹萍**）日前，记者从沙溪镇获悉，该镇深化移风易俗品牌建设，以阵地完善为基、场景创新为魂、队伍搭建为本，持续推进文明乡风建设走深走实、走进民心。

沙溪镇利用新时代文明实践所（站）、喜事会所、古镇景点等，搭建移风易俗行动阵地矩阵，开展“我们的节日”“不办升学谢师宴”等移风易俗主题活动，有效遏制大操大办、人情攀比、高额彩礼等陈规陋习。同时，创新打造“公益婚纱 幸福小站”，为市民提供婚纱礼服免费租赁、红事新办指导等服务，成为推进移风易俗的靓丽标识。

在我市今年举办的移风易俗主题宣传月示范活动上，沙溪镇发布了移风易俗主题宣传月重点项目，聚焦“与改革同行”主题，全月开展宣传宣讲、文艺演出、邻里互助等移风易俗活动30余场，进一步弘扬文明新风尚。沙溪镇相关负责人表示，该镇还推出了移风易俗融合产品，定制漫画版“沙溪镇红白事指导手册”，发布“沙溪镇人生喜事新风菜单2.0”，创作“吃讲茶”、“厚·薄”情景剧、“移风易俗新风尚”快板等，用“乡音俗语”展现婚恋新俗、倡导厚养薄葬，引导群众推进移风易俗、崇尚文明新风。

此外，沙溪镇不断深化“新风起沙溪 乡俗化民心”移风易俗品牌内涵，组建红白事志愿队、“溪望是你”红娘服务队、村级志愿监督队等队伍29支，通过村民议事、模范引领、信用积分激励及家风传承等多种方式，不断培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，破除陋习，为乡村文明注入磅礴力量。

城市“微更新” 促进城市品质再提升

□本报记者 **阚亚方**

近年来，科教新城始终坚持以人民为中心的发展思想，持续推进城市“微更新”项目，扎实推进各项工作，通过城市“微更新”提升城市品质内涵，更好造福广大人民群众。

■以市民需求为导向，推进基础设施升级

群星花园位于科教新城，于2009年7月交房，属于规模比较大的拆迁小区，占地面积近9万平方米、总建筑面积超6.5万平方米，共有26幢住宅楼、752套房子，目前住户约2000人。最近，群星花园改造工程完工，涉及26幢居民楼、1幢社区用房及相关配套用房的外立面及配套设施等。这是群星花园自投用以来进行的首次大规模改造，不仅关乎百姓安居，更体现了城市风貌的显著提升。

为营造更加宜居的城市环境，科教新城着力改善居民生活环境，提升居民生活品质，目前已完成桔园二村、东仓花园等老旧小区改造工程，为道路表面增设雨水边井、老路板块加铺沥青罩面、老旧围墙重新粉刷修缮、增加防盗设施和监控系统、安装路灯等，提高排水速度，提升安全水平，增强小区内部道路通行能力。

不仅如此，科教新城还持续开展道路改造工程项目，完成梅村路沥青铺设等工程，针对辖区内多个道路交叉口制定交通优化方案，解决居民交通出行需求，进一步提升新城道路绿化美化水平；打造“城市家具”，对辖区内公园景观进行优化提升，在天镜湖周边道路人行道投放便捷式多合一休息坐凳，对市委党校周边公园进行环境维护，包括河边木栈道刷漆养护等。

■探索城市更新模式，着力提升城市品质

最近，科教新城通过城市“微更新”，提档改造东仓大桥桥下空间、打造“彩虹廊道”，不仅提升了城市形象，还为市民提供了休闲娱乐的好去处。

记者了解到，东仓大桥桥下空间这个容易被忽视的小角落如今焕然一新，被打造成三大特色区域，集公共文化展示、多功能活动区、休闲活动空间于一体，满足不同年龄段市民的多元需求，让小角落成为市民身边的“小美好”。与此同时，科教新城在书院路与良辅路交界处打造“彩虹廊道”栏杆改造项目，用五彩斑斓的栏杆装点整条街道，配备532根钢铁立柱作为支撑结构，设置了20盏自发光灯，为市民提供了丰富的视觉体验。

科教新城进一步拓展更新思路，加快低效用地再开发，创新打造特色文化景观，全力盘活城市“零碎空间”。除了提档改造东仓大桥桥下空间、打造“彩虹廊道”，科教新城还开展盐铁塘两岸景观亮化提升项目，针对盐铁塘两岸绿化、栏杆、平台坐凳、园路等设施老化问题进行修缮提档，合理利用现场条件打造“滑板公园”“暖蜂驿站”“亲子运动”“儿童游乐”等不同功能主题桥下休闲娱乐空间，入选2023年江苏省政府“乐享园林”民生实事项目。

■持续推动绿化工作，打造最美“城市客厅”

净水文化公园位于科教新城东北区域，建设面积约1万平方米。该项目因紧靠科教新城污水厂，故以净水科普为设计理念，以生态之名焕新场地活力。净水文化公园内有净水文化科普广场、阳光草坪，沿河岸设置了生态杉木，塑造了一个以生态科普为背景的绿色公共开放空间，打造成了一个生机活力、多样休闲、人文科普的城市水岸公园。

近年来，科教新城持续开展“口袋公园”“小微绿地”项目，充分利用城市的金角银边，在对用地现状和周边环境进行充分调查评估后，因地制宜开展主题公园建设，实现“口袋公园”从侧重景观效果向强调服务多样性、使用舒适性、功能复合性转变。今年以来，除了新建以“公园+体育”和“公园+文化”为主题的东仓大桥桥下空间公园，科教新城还将规划建设以“公园+停车”为主题的南郊东街汽车主题公园以及老204国道公园，为市民创造更加美好的公共活动空间，不断提升广大市民的满意度、认同度。

此外，科教新城完成了辖区范围内沪苏通铁路沿线30米范围绿化环境提升，完成了东仓新路沿线景观节点提升改造和书院路彩虹廊道绿化提升改造，对天境华府东侧围墙外河驳岸地块、丝竹园公园、七夕园公园、铂尔曼酒店北侧等绿地进行“微更新”，改造绿化面积约2万平方米。

文明单位

市住建局 >>>
抓文明创建 优服务管理

本报讯（记者 **张立**）日前，市住建局召开太仓市建筑施工领域文明环保施工秋季行动工作部署会议，要求各区镇、相关单位就文明安全施工工作再强调、再落实，强化每日巡查检查，着力提升全市建筑工地文明环保施工意识与管理水平，推动我市建设领域文明城市创建工作再上新台阶。

市住建局是我市“现代田园城”建设的重要力量，承担着城乡建设方面很多管理和服务职能。近年来，市住建局下属的市园林绿化管理处、市燃气管理服务中心、市建设档案馆等始终将优化管理、服务和文明单位创建相结合，以文明创建促进管理和水平提升，全局先后有9家单位获评市文明单位。

燃气事业关系到千家万户、各行各业。今年，市燃气管理服务中心指导太仓华润燃气对城区部分燃气管道标志桩进行了升级，将原来老旧破损且出地很高的泥桩更换成美观的玻璃钢桩，以标志桩的细节之美彰显太仓城市精神中的精致内涵。近年来，市燃气管理中心结合文明创建，不断优化监管服务水平，对以往规章制度全面修订完善，并汇编成册，方便企业对照检查，严格执行；规范开展安全检查，专项隐患排查、督查，部门联管联处等，努力营造安全稳定的用气环境；深入开展设点宣传、上门服务、座谈辅导，全力构建全方位的宣传格局，使燃气安全更深入人心。

城市景观绿化建设养护水平，关系到群众的获得感和满意度，在一定程度上是城市文明程度的重要体现。近年来，我市因地制宜，持续加大街头绿化微更新力度，满足人民群众亲近自然的户外活动需求。除了用更多更具特质的绿化为文明城市创建加分外，市园林绿化管理处突出绿化工程建设质量，通过加强全程跟踪管理，严格把好质量关、规格关，不断提升城市“颜值”，改善人居环境；注重抓细养护管理，做优做实对主城核心区园林绿化指导工作，加大对绿化养护的检查考核力度，不断提高精细化养护管理水平。

市建设档案馆发挥声像档案编研优势，先后制作了《航拍太仓》《崛起，太仓》《感念旧时光，奋进新征程》《城建记忆·古韵娄城》等10部专题片，展示城市文明形象，广受好评。该馆还通过提升信息化建设水平，提升服务经济社会和城市建设能力效率，实现了建设工程的报建登记、业务指导、档案收集与移交、档案整理、业务审核、签发接收凭证、统计、鉴定、保管、档案查询等档案管理全过程的计算机集成化管理，同时新增远程查档服务，让群众足不出户，数据实现交互。

市住建局工作人员表示，在住建系统，文明创建不仅是一项荣誉的创建，更是强化作风、提升服务的重要抓手，各单位扎实开展志愿服务、社会公益活动等工作，并实现了监管水平和服务水平的持续提升，规范监管、文明服务蔚然成风。

文明校园

浮桥中学 >>>
思政+美育 浸润式育人

本报讯（记者 **沈雯**）日前，记者从浮桥中学获悉，该校完成《白毛女》《生命的延续》《在金山上的永恒丰碑》3部思政与美育跨界融合的剧目作品，并多次在苏州市级、太仓市级进行规模性展演，每次都引起不小反响。

2021年开始，浮桥中学在“正人先正己，己正则人自正”教育理念的指引下，以“传承红色基因，推动文明实践”为主线，依托学校活动阵地，开展以“剧”为镜正己身教育实践活动。学生通过“红色舞台”实践展演，了解和体验中国革命斗争历史，以及社会主义建设过程中的伟大成就，从而增强爱国主义情感和社会责任感，更好地继承和发扬前辈们的革命精神和优良传统。

今年9月，在此基础上，浮桥中学积极打造优质活动阵地，包括以“剧”为镜正己身、团青研习坊、荣誉墙等，将思政与美育更好地融合，并依托平台举办创意大赛、技术比武等，为师生提供展示自己想法和技能的机会与平台，有效提升创新能力和社会责任感，促进青年成长成才。

一直以来，浮桥中学通过不断探索和实践，成功地将思想政治教育与美育工作有机结合，为广大学生搭建了广阔的舞台。今后，学校将不断深化学校美育内涵，坚定不移地以“浸润”作为美育工作的目标和路径，以美育浸润学生、以美育浸润教师、以美育浸润学校，将美育融入教育全过程，不断推动学校教育向高质量发展。

关爱未成年人

孩子情绪像坐“过山车” 不一定是叛逆

青春期的孩子们，身体和心理都在经历着巨大的变化。有时候，他们的情绪会像过山车一样，忽高忽低，让人捉摸不透。不过，这种情绪的变化可能不仅仅是青春期的“小插曲”，也可能是双相情感障碍（“情绪过山车病”）的信号。

如果在一段时间里，孩子每天（超过3天）大部分时间都比平常愉快、话多，觉得自己精力充沛，睡眠需要少；另一段时间，每天（超过两周）大部分时间情绪比较低落，没有兴趣，那家长就要多留个心眼了。

家长发现孩子有这些情况，先别急着责怪他们“叛逆”或者“不懂事”。相反，要给他们一个温暖的家，让他们知道无论怎么样，父母都会支持和理解他们。

（太仓市未成年人健康成长指导中心 徐相雯）

未成年人心理热线：53536161