

# 师恩如春风化雨

□经贸小学 六(3)班 黄语薇



## 这就是我

□高新区实验小学 四(6)班 唐崇溢

那是周六的一节美术课，邹老师像往常一样神采奕奕地走进教室。她身材修长，浑身充满艺术气息，仿佛一株柔软而坚韧的竹子，我和同学们都非常喜欢她。只见她手捧一本大画册，嘴角微微上扬，神秘地说：“今天将会选出几份优秀作品送到新校区展览，你们想不想入选呀？”“想！”大家不约而同地雀跃起来。“好，那就来选画吧，我这里有画册可

以参考。”于是，大家陆陆续续地选好画，开始动笔了。

轮到这时，我有点犯难了。在小兔和小鸟两幅画中犹豫不决。画小兔子是我的强项，可是，我更喜欢这幅小鸟。看，葱翠的树枝上站着一只神气十足的小鸟，那姿态真威风！这时，老师注意到了我，她看着我紧皱的眉毛，似乎读懂了我的小心思，悄悄地走了过来，轻轻摸着我的

的头说：“怎么样，想不想挑战一下，我相信你可以的！”她嘴角上扬，眉毛舒展，表情温和，让我安心了不少。最终，我选了站在树枝上的小鸟。

根据老师的要求，我需要先标出小鸟和树枝的位置，然后用铅笔简单勾勒出小鸟的轮廓，接着用彩铅描绘细节。当我把画作递给老师时，心里忐忑不安：“颜色会不会太鲜艳了，小鸟会不会太呆

板了……”我满脑子都是对自己的怀疑。

耳边响起邹老师温柔的声音，“画得很棒，我就知道你可以的！现在，我们再给画面点缀一些树叶吧，轻轻喷洒一点水，让叶片鲜活起来。”在邹老师耐心的帮助下，一只栩栩如生的小鸟跃然纸上！最终，我的画作被选中，在新校区展览，我欣喜若狂！

师恩如春风化雨，润物细无声。

## 融创一日游

□科教新城实验小学 五(5)班 谭陆瑶

今天是出游的日子，我和小伙伴们兴致勃勃地出发，前往无锡融创乐园游玩。

这里有雄鹰飞翔、霞客漂流、竹林飞跃和龙舟飞渡等人气十足的游乐项目。但是，我最喜欢的要数奇幻旅程和云端漫步了。

“这就是奇幻旅程，快进去看看！”我们一行三个小伙伴兴冲冲地跑了进去。小心翼翼地推开门，我们马上被眼前五颜六色、光彩夺目的花灯吸引了。我们谨慎地躲避着障碍物，很快到了下一关。没想到，第二关可没这么简单，我们像无头苍蝇左撞右撞，可不管往哪儿走，都是死胡同。就在我绝望之际，突然听到小林大喊：“快过来，我找到了出口！”大家喜出望外地向小林的方向跑去。“啊！”只听一声惨叫，打头阵的小林一屁股摔在了地上，我们被他的样子逗笑了。原来，这里的地板是倾斜的。我们相互搀扶着走到了出口，兴奋地击掌庆祝。

云端漫步这个项目对恐高的我来说，可太有挑战性了。我刚踏出一步，就害怕得直接趴在了高高的台阶上，动弹不得。小石看见我滑稽的模样，忍不住哈哈大笑起来。我不断地给自己加油打气，最后手脚并用爬下了台阶。走到终点的那一刻，我感觉自己很了不起。

愉快的一天很快结束了，属于我们这个小分队的美好回忆又多了一些，真期待下一次旅行！

## 我心中的英雄

□经贸小学 四(9)班 胡楚涵



每个人心中都有自己的英雄，而我心中的英雄是我的爸爸，他用坚实的臂膀撑起我们这个家，用坚强的意志给我做生活和学习上的榜样。如果用四个字来描述他的优秀品质，那就是坚持不懈。爸爸的“坚持不懈”体现在两个方面：英语和锻炼。

爸爸的工作需要和外国人沟通，但他英语不好，所以交流起来十分困难。于是，他决定每天早上抽出50分钟读英语。一开始，我以为爸爸只是心血来潮、临阵磨枪。谁知，爸爸不仅每天早上读，中午和晚上也会抽时间学习英语。从一开始学习小学三、四年级的书，到小学五、六年级的书，再到初中的书，他现在已经可以独立阅读英语故事了。现在与外国人交流，可谓如鱼得水。爸爸的英语口语进步非常快，从之前的一窍不通，到如今在英语的世界中畅通无阻，前后的差距，不管哪个人看了都会赞叹一句：“世上无难事，只怕有心人！”我怎能不对爸爸心生敬佩呢？

爸爸的颈椎不太好，前前后后看过很多个医生，一直没有见效。听说运动可以缓解后，爸爸每天都要锻炼。每次运动后，他总是大汗淋漓，气喘吁吁，但从从不喊苦、不叫累，让人十分佩服。

我非常钦佩我的爸爸，他坚持不懈、永不放弃的精神，值得我学习。爸爸是我生活和学习上的榜样，我要向他学习，不管遇到什么样的困难，都要做一个永不言弃的人。



拥抱地球

□经贸小学 六(3)班 何婧语

## 琴声悠扬话童年

□高新区实验小学 六(1)班 回梓陆

晚上，一轮皎洁的月亮挂在空中，我的房间里传出阵阵悠扬婉转的琴声，这琴声中凝聚了我的付出和收获。

我从小练习古筝。“学古筝可真难啊！”我一边拨弄着琴弦，一边嘟囔着。我抱怨道：“每天都要反复练习同一首曲子，一点意思也没有。”

今天，妈妈告诉我，她帮我报名了一个演出，让我选一首古筝曲目表

演。听了这个消息，我不禁皱起了眉头——又要练古筝了。

我不情愿地坐上琴凳，贴上义甲，开始对着琴谱练习曲子。我的指尖在琴弦上跳跃，勾托抹打，一串串美妙动听的音符从我的指尖流出。渐渐地，我越弹越投入，越听越沉醉，平时枯燥乏味的乐谱，此刻变成了一个活活的小精灵，与我互动交流。时间一天天过去，我弹奏得越来越熟练，枯燥的练习也不再无聊。做好准

备后，我信心满满地等待着演出的到来。

终于，我走上舞台，开始了准备已久的表演。我的手指在琴弦上跳跃，琴声汇聚成滔滔江水，浩浩荡荡地流去。那感觉无比美妙。第二天晚上，我的房间依然传出了那熟悉的琴声。

这声音，是我努力的证明。谢谢你——古筝，让我的童年充满了悠扬婉转的琴声。

## 坚持就是胜利

——读《西游记》有感

□南郊小学 五(1)班 徐王盛铭

假期里，我阅读了中国古代神魔小说的巅峰之作——《西游记》。

这本书主要讲了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人在西行取经路上历经九九八十一难，最终化险为夷，取得真经的故事。其中《三借芭蕉扇》的故事令我印象深刻。

西行路上，唐僧师徒四人被火焰山挡住了去路，火焰山的火只有芭蕉扇可以扇灭。

因上次红孩儿与悟空结下了冤仇，悟空初次借扇，被铁扇公主用芭蕉扇扇上了天。灵吉菩萨得知后，给了他一粒“定风丹”，公主用扇扇他时，悟空口含定风丹，一动不动。公

主回到洞府，闭门不出。悟空变作一只小虫飞入洞中，随茶水被公主喝进肚子里，在里面拳打脚踢，公主疼痛难忍，答应借扇，但给了他一把假扇。第二次借扇时，悟空变成了牛魔王的样子，骗到了扇子，却又被牛魔王变的猪八戒骗走了。第三次借扇时，悟空与牛魔王大战，最后把牛魔王打得现出原形，拿到了芭蕉扇。悟空用芭蕉扇扇灭山火，师徒四人继续西行。

虽然前两次借扇子都失败了，但孙悟空没有放弃，而是一而再、再而三地想办法。终于，他在众人的帮助下成功拿到了扇子。看完三借芭蕉

扇的故事，我想到了“诗仙”李白的故事。李白小时候读书并不用功，一次逃课后，他遇见了一位老奶奶在磨一根铁棒，要把这个铁棒磨成一根针。这种坚持的精神打动了李白，他后来勤奋刻苦，最终成为了一名大诗人。书法家王羲之七岁时便开始练习书法，练字时专心致志，甚至到了废寝忘食的程度，最终成为了书法大家。反观自己，做事总是不能坚持到底，一遇到困难就会放弃，今后，我会向他们学习，努力改掉这种不好的习惯。

我们要坚持不懈、持之以恒地做好每一件事，这样才能取得成就。

## 梦想的摇篮

□南郊小学 四(3)班 汤梅宇

“读万卷书，行万里路。”多读书，可以增长学识，同时也要结合实际，学以致用。平时，我最喜欢去的地方就是新华书店了。

走进书店，书香扑面而来，让人仿佛置身书的王国。一排排木质书架上摆满了琳琅满目的书籍，有精彩有趣的故事书，引人入胜的历史书，还有让人眼界大开的百科全书……一个个美丽的文字，就像一个个跳动的音符，在我的脑海里奏响美妙的乐章。当我捧起书时，我的心情也随着故事中的情节起伏，时而欣喜，时而伤心，时而担忧，时而激动，常常让我意犹未尽，无法自拔。

虽然书店里有许多顾客，但这里的每个人都非常自觉地保持安静，聚精会神地阅读着手中的书籍。不管刮风下雨，书店里都有许多像我一样定期光顾的常客。在这样轻松的环境里静静看一会儿书，既增长了知识，还陶冶了情操，可谓一举两得。

汲取知识，增长智慧，书籍是我的好伙伴，书店就是我梦想的摇篮。

## 游北京故宫

□经贸小学 四(11)班 夏梓轩

寒假里，爸爸妈妈带我去北京玩，我们去了北京故宫，那里可真是个好地方！

早晨，我们吃完早饭就向故宫奔去。进入故宫大门，一道城墙映入眼帘。导游告诉我们，这些城墙除了可以排水、防水，还有防御的作用。

踩上饱经风霜的台阶，就进入了故宫，我发现各个宫殿前都摆着大铜缸，在阳光的照射下闪着金灿灿的光芒。导游说，在明清时期，这些大缸无论春夏秋冬，都要贮满清水，一旦宫中失火，可以就近取水灭火。因此，大缸又被称作“吉祥缸”“太平缸”和“门海”。“门海”是取门前之大海的意思，祈望宫里不要发生火灾。

沿着一条小道走向内廷，那里是后妃们居住的地方，虽然有的官室不能参观，但从窗户向里看去，一样可以欣赏到里面精美奢华的摆设。这些家具和摆件经历了几百年的岁月，仍被保护得十分完好，可以联想到它们当年的风采。

随后，我们来到了御花园，听导游说，园中的古柏藤萝都有上百年的树龄。绛雪轩前摆放的一段木化石做成的盆景，看着像一段久经曝晒的朽木，非常不起眼，但其实是石头，让人啧啧称奇。

故宫的宫墙上，一只只小鸟叽叽喳喳地叫着，似乎在向我们诉说着故宫的故事。历史离我们很远，因为有很多宝藏已经消失在朝代更迭之中；历史又离我们很近，因为仔细感受文物的美好，就能听到它们的故事。

我爱北京故宫，那里可真是个好地方！

太仓市融媒体中心小记者团协办单位

交通银行太仓分行  
地址：上海东路8号

太仓交通运输集团有限公司  
地址：太仓市太平北路107号