

换乘记事

□顾丽琴

6月21日，夏至，天气预报说小雨，但七点半后天空黑云翻墨，原定九点半去高铁站的我，九点就出发了。到虹桥站十点一刻，距发车还有整整一小时，我笃悠悠取好车票，然后慢慢进入“第×候车室”，开始找检票口。咦，“×A、×B”检票口，不对啊！近几年我单独坐高铁的次数不多，但直觉不对！我赶快找到服务台，还排队，好不容易等到了，工作人员看了车票后，看傻子一样看着我。“您的票是‘上海站’，这儿是‘上海虹桥站’。”啊！上海站！我自己把虹桥站和上海站合二为一了，可实际是两个站。工作人员继续说：“您已经打印车票，只能到人工窗口……”我着急忙慌地边跑边看手机，找更晚的车次，只要今天到达目的地就行。跑到人工窗口，好几个窗口前都有人，我心急火燎，继续在12306上搜索，但都显示售罄。我抱着一丝希望，希望人工窗口有预留车票……终于排到了我，窗口人员十指翻飞，回复我：“没票了，人工窗口和12306同步。”末了又一句“你在手机上看10:44到‘苏州北’的有没有？”

“没有了。”

“那没办法了，退票吧。”

“为什么要到‘苏州北’？”

“到‘苏州北’坐你买的这列车。”

我灵光一闪，到“苏州北”没票了，那“苏州北”的下一站呢？南京南站！

我快速搜索，有几列火车去往南京南站，但开车时间和换乘时间都太短，根本赶不上！终于，有一班列车有20分钟的换乘时间，但发车只有6分钟，而且只剩一张二等座。

“来得及吗？”问了也白问！我边跑边确认找钱，用已经老花的眼睛使劲寻找检票口，冲过去，又冲往车厢……

终于赶上了！坐在座位上的我心稍定，但马上又悬起来了。换乘，从来没干过这事！万一赶不上就前功尽弃。好歹老同志们，我对自己说，“不要急，车上一个多小时，足够查攻略。”百度“南京南站换乘”，视频很多，我快速看了几个，讲解不一，关键是要找到最近的换乘点。有个视频说4号车厢离得最近，我在14号车厢，但这些信息只能参考，万一不是，一来一回更费时了。

那就开口问呗，没啥不好意思的。乘务员正忙着卖盒饭，但还是有礼貌地回答我：“一般是11、12或者4、5车厢，到站前广播会提醒的。”“有提醒？以前坐高铁时怎么没听到。”我嘀咕。然后，我又搜索了南京南站候车厅和平面图，知道了3个楼层的功能，以及目的地“三层候车厅×A检票口”！

当广播播报“就近换乘12车厢”时，我已经等在车厢口，下车后，看到无障碍电梯上贴有换乘通道标识，直接乘电梯、出口转入口……只花了2分钟，南京南站换乘太方便了。等最终到达目的车站后发现，虽然也有指示牌指引换乘，但要走一段路，远没有南京南站方便。

高铁飞驰，望着沿途风光，我陷入遐思。这几年，知足了、服老了，自然而然惰性越来越大。每天局限在自己的一亩三分地，以前的进取没有了，总给职工做思想工作“做一个更好的自己”，实际我自己都没有做到。上海站和上海虹桥站是两个站，这么简单的常识，我愣是没搞明白。同理，工作中虽然还没发现，但不代表固化思维没有影响到我的工作。

不服老不行，我想服的应该也只能是对物质的追求。而工作上生活上，一旦服老更不行。年龄越大，我越要正视自己的缺点，积极改进，如此才能在不断的学习和实践中提升自我、完善自我。

举一反三，现在太仓有两个高铁站，一般买票都选直达，但直达的更多要到上海乘车。经过这事，我完全可以选择中转，票价、用时仔细比较，大差不差，至于中间换乘可以当做锻炼，关键是太仓高铁站离我们太仓人的家最近！

最短梅雨季

□刘倩到

今年的梅雨季，对我来说会比往年更短些。

那天是星期五，吃完早饭从食堂出来，迎面一场瓢泼大雨，顿觉浑身不爽。大半天时间就在稀里哗啦的雨声里忙过，中午照例迷糊片刻，半梦半醒之间忽然听到同事叫我：“开会了！”掏出手机一看，果然有群发的紧急通知。

连忙寻至会议室，全镇上上下下的兄弟姐妹们也刚赶到。指挥中心的大屏上，是某个居民小区的实时监控画面。初到乡镇工作才半年的我，认不出是哪个小区，不过那道路上的积水、电瓶车驶过的浪花、行人们的小心翼翼，看起来都似曾相识。毕竟我也曾天南地北住过几个老城，梅雨季的街头经常看“海”。

说实在的，过去近三十年里，我生活在部队，并不需要特别担心风雨。风雨来临时，该训练照样训练。梅雨季给我最深的印象，只有训练带来的汗味和集体宿舍里衣服洗而不干的潮臭，似乎那段日子都在发霉。当然也有大风大雨，江河暴溢的时候，比如1998年夏天的抗洪，长江中下游各段堤坝上都有我们的好兄弟。可那样的开拔，一生难得几回见，如今这风雨何足为惧？

但是我错了，的确是今非昔比——会议还没开完，我的心情已变凝重。是啊，从前只要风雨不成灾，区区积水只当看个热闹。如今身在乡镇，街头巷尾只

要有积水，立刻就有投诉。更不要说，哪个窨井盖若被冲开，井口暴露出来，就是危险了。同事们都说，身在乡镇，坐在办公室躲雨是不成的，必须走街串巷，暴雨就直接奔赴事先安排的点位值守。

说走就走，隔天先去了新毛老街。这时雨已歇了半天，那些年龄比我还要大的老宅，本就承受过无数光阴洗刷，如今雨季迷蒙的天空下，青砖小瓦更见沧桑与脆弱。我从狭窄的老巷穿过，偶见老人吱呀开门看天，间或有租住的外乡人路过。又有社区人员急急赶来，反复劝说一位九十多岁的老太转移住所，只因晚上还有暴雨，需要以防万一。那位老太我早就听说过，她有一套安置房，却不肯搬去，我只能猜测这老街上还有她惯守一生的烟火味。

我又驱车往北跨过杨林塘，去一个名叫万丰的村庄，那儿接近半泾河的北端，出过状元陆增祥。年初第一次到万丰时，我曾想象两百年前道光年间的陆增祥，如何顺着水路从这“三水一宅六分田”的乡村出发，经半泾河入州城，再转致和塘、过娄江、入姑苏，顺着大运河进京赶考。但是今天，我无意遐想。隔壁办公室的老吴当过村书记，他告诉我，塘河的涨幅可达降雨量的三倍，开闢田地虽可蓄水，但持续暴雨对刚播的水稻很不友好。

好在如今的乡村不再是当年的乡村。这个雨季的周末，村委

会里仍有多人值守，对我的到来并不感到意外。村主任指着窗外的半泾河告诉我，二十多年前参加长江抗洪时，这里的河水也曾漫过村道，但这些年来，村道改造过，路面抬高了，塘河小泾穿田织网四通八达，这种雨量没啥大问题——再说年年雨季，他们早有了经验。确实，这位土生土长的村主任，肯定比我更关心粮食和蔬菜。

夜晚来临时，尚不见雨。换班回到家里，我早上了床。临睡觉时已是十点，微信群里突然发出未来三小时有强对流天气的黄色预警。好在早有准备，原地值守的兄弟姐妹们纷纷“冒泡”，而我却已抵挡不住瞌睡虫的降临。迷迷糊糊间，只听得雨声一时密集，有如兵马来袭。

再到毫无征兆地惊醒，睁眼已是凌晨一点。细看微信群里正有人不断报告，这边说某某小区正常，那边说路面积水正在抢排，有人说短时大风刮断了树木，准备进行清理。仔细听时，窗外雨声渐小，一场骤雨似已悄然过境。

无论如何，明早的街头巷尾再也看不到太多积水。至于明早以后，兄弟姐妹们再轮流换班吧，如此日夜相守、遇水排水，是近日的家常便饭。可既然忙起来了，时间就会过得很快，这个我深有体会。细细思量，眼下这个梅雨季，肯定是我这些年里经历的最短一个。



独秀

□田钰涵 摄

悠悠西塔情

□居翔凌

“当、当、当”声则是下课的信号。同伯退休后，后人的铃声远没有他的沉稳而有节奏。

我们读书时，每年清明时节，都要在西塔东边的烈士墓前聆听新四军夜袭西塔庙的故事。那是1943年的一个深夜，新四军在西塔东边的施家园渡河来到义庄，和伪保安队、警察署交火。当初西塔庙和义庄都驻扎着伪保安队，他们在西塔上架起了机枪，新四军由于对地形不熟，摸到了敌人的厨房里，弄出的响声惊动了敌人，一时间枪声大作，新四军英勇反击，但因敌人居高临下，新四军被迫撤离，牺牲了多位战士。而敌人在第二天早晨也仓皇逃离璜泾。西塔见证了新四军英勇奋斗可歌可泣的历史。

在西塔下求学的每个同学，都有登上西塔眺望风景的愿望，我也一样，机会终于在读高一的时候来了。我的一位老师住在西塔第二层，有一天，我向他提出了登塔请求，他欣然同意。我小心翼翼地从长方形的洞口爬到第三层，上面各层都有逼仄的楼梯可供攀登，我一口气爬到了五层顶楼，迫不及待地打开窗户。东面是小镇的街道和鳞次栉比的民房，极目远眺，田野广袤，宛如一幅天然的水墨画卷，天际线在眼前延伸；往东北方望去，滚滚长江如同一根白色带子，蜿蜒着奔向大海；向西南方望去，平畴万里，阡陌交通，公路

上的汽车在缓缓爬行，让人感受到自然的壮阔和人类的渺小，心中充满了敬畏和自豪。朝西北方望去，远处斜阳下一抹黛色，老师告诉我，那是虞山……

在璜泾中学求学的学生，都会保存着以西塔为背景的毕业照，这是几十年不变的风景。学生在教学楼后的操场上整齐地排列着，一般都是女生在前面席地而坐，老师在中间坐着，男生站在后面的凳子上或桌子上。摄影师的取景几乎年年相同：半个西塔在照片上方，教学楼挡住了西塔下半部分，很有“深山藏古寺”的意境。这是一代代璜中学子对西塔的一往情深。

高中毕业后，来自农村的我们都成了回乡知青，每每经过西塔，总会抬头仰望。她是那么的熟悉，又是那么的陌生，因为在她脚下，我度过了五年青春时光，一旦远离，心中不免怅然若失。

后来，我去外地求学和工作，每次乘车回乡，总是翘首仰望梦里的高塔一幢幢拔地而起，西塔似乎变矮了，在公路上已经望不到她的身影。但每次从她身边经过，我总会驻足仰望，或是走到她跟前，近距離端详一番。热闹的校园已不复存在，教学楼、办公楼、操场等建筑物都荡然无存，取而代之的是一家养老机构，而西塔依然矗立在那里，仿佛在向每一个游客倾诉她寂寞的情怀……



沙溪纪事

□赵逸君

1999年8月30日，17岁的我背着一个大包，卷着被褥，提着水壶，念着雨江南水乡青石地的碎珠，踏着地上泛着青黝黝的光而来。到了沙高，见到了以后朝夕相处的同学，见到了我的班主任居翔凌老师。青春，在那晨雾缭绕的曦光中轻轻摆动，仿若初绽的梨花。

三年的学习生活很短暂，却让我拥有了很多美好的回忆。每天黎明前的宁静，总会被一声哨响打破。那是班主任站在宿舍楼对面的河畔，手握哨子，一声声吹响的起床号。起初，这每日一哨的仪式让我万分苦恼，谁都不愿被粗暴唤醒，被迫离开那温暖的被窝。甚至一时间我还心生埋怨。但随着时间的推移，我开始习惯这一切。那哨声逐渐从一种催促的符号，变成了美好新一天开始的象征。我学会了在哨声响起后迅速穿衣梳洗，然后走向教室晨读。有时，当我提前到达教室，见到班主任那张严肃的面孔上闪过的一抹微笑，那一瞬，所有的不快都烟消云散。我也就在这样的不知不觉中学会了自律和坚持。

在那个年代，这样的哨声仿佛每个学校必备，而在沙高，它特有的回音使得这哨声更显悠远……

犹记一个阳光明媚的中午，下课铃声一响，我们像一群脱缰的野马，从教室冲向食堂。这一幕，在班主任的摄像机里被定格了下来。他站在一旁，默默地记录这份青春的狂热与激情。我们对此浑然不觉，只知道风在耳边呼啸，心中充满了对午餐的渴望。岁月流转，当那段录像在多年后的聚会中被重播，我们都被自己当年的模样逗乐，也被那份单纯和热情感动。曾经的我们多么纯粹，多么热血，连一顿午餐都充满了“战斗”的激情。老师

用镜头为我们捕捉了这一时刻，留给我们的不仅是笑声和回忆，更是那段青春的一个缩影。

或许每个人的青春都有属于自己的风景，而那个中午，那场奔跑，就是我们共同的青春印记。

沙高的住宿生活尤其让我难忘。那时的硬件条件并不算好，宿舍里需要共用卫生间。有时候，夜深人静，我从床上爬起，轻手轻脚地走到走廊尽头的卫生间，总能遇到几个同样悄然出行的同学。我们彼此点头、微笑，却不打扰对方，这默契让我们的关系更加亲密。宿舍里的夜读更是一道别样的风景。每个人都有盏蓄电的小灯，这是我们那个时代的特色，小灯是我们夜读的伙伴。晚上九点半熄灯后，宿舍里便只剩下微弱的灯光和翻动书页的声音。

高中生活忙碌而辛苦，但我们的心里总是充满了对知识的渴望和对未来的幻想。那段日子虽然平淡，但回想起来，总能温暖我们的心。

时光荏苒，岁月如梭。沙高的故事就像一首诗，诉说着时间的流转和青春的记忆。晨曦中的哨声、午后食堂的奔跑、夜读下的微光，每一幕都是时间的礼赞，每一刻都是生命的热烈。我在沙高心怀梦想，也曾彷徨、迷失，但终有欢笑、成长。感谢沙高，感谢那段刻骨铭心的时光，它永远是我珍贵的回忆。

如今的沙高已收获累累的桃李，她还在用自己的方式不断描绘着温文朴实的水乡画面，向人们诉说那段细腻深刻的情愫和宽广的情怀，还有她对莘莘学子、对家乡的眷恋之情。

街道上飘起了炊烟，粼粼的波光被吱吱曳过的檐梁搅碎。结束了一天繁忙的学习与工作，下一程，我们还将一起前行。

银杏叶黄时，师恩难忘

□黄宇峰

在江苏省沙溪高级中学，那棵百年银杏树下，我度过了人生中最宝贵的时光。在沙高，我不仅学到了知识，更从老师们身上学到了做人的道理。每一位老师都以其独特的魅力和深厚的学识，影响着我，塑造着我。

班主任邹邻的严谨治学

我们班主任邹邻，是一位治学严谨、一丝不苟的老师。他对待教学认真负责，对待学生严格要求。邹老师的课堂总是井然有序，他不仅教会了我们知识，更教会了我们如何做人。还记得晚自习后，他那句“教室关灯了没？我还要回去看看。”他对每一件事情的认真和责任心，鞭策着我们，让我们明白：只有脚踏实地，才能走得更远。

语文老师老顾的儒雅风采

教我们语文的老顾，是一位才华横溢、风度儒雅的老师。他的课堂总是洋溢着诗意和智慧的光芒。老顾的书法如行云流水，他对音乐的热爱和造诣，更让我们感受到了艺术的无穷魅力。在老顾的引领下，我们学会了欣赏文学之美，感受文字的力量。

英语老师老杨的独特腔调

老杨是我们的英语老师，他有着独特的腔调，总能在课堂上营造出浓厚的英语氛围。衬衫、西服、风衣是他的标配，活出了男人的腔调和潇洒。他的教学方法灵活多变，让我们轻松掌握了英语知识，学会了如何用英语去了解世界。

历史老师老金的风趣幽默

教历史的老金，是一位风趣幽默、知识渊博的老师。他总能将枯燥的历史知识讲得生动有趣，让我们在轻松愉快的氛围中了解历史。晚自习时，他总是坐在我们中间，好几次被误认成“长得着急”的学生。老金对历史的热爱和他独到的见解，让我们对历史有了更深的理解和尊重。

数学老师老孙的哲理智慧

老孙的课堂总是充满了智慧的火花，他用生动的例子和深入浅出的讲解，让我们对数学有了更深的认识。老孙常说：“心比天高，命比纸薄。”这句话深深地烙印在我们心中，提醒我们要有远大的理想，同时也要有脚踏实地的努力。

师恩如山，爱满沙高

沙高的老师们，用他们的智慧和爱心，为我们的成长之路铺设了坚实的基石。他们的教诲，如同银杏树的根脉，深深扎根于我们心中。无论我们走到哪里，都不会忘记在沙高的日子，不会忘记老师们对我们的爱。

如今，我作为一名律师，愿将这份师恩转化为对社会的责任和贡献。在未来的日子里，我希望能回到母校，站在那棵百年银杏树下，与老师、学弟学妹分享我的故事，传递沙高的精神。同时，我也期待见证沙高新的辉煌，为母校的发展贡献自己的一份力量。

银杏叶黄时，是感恩的季节。感谢沙高，感谢所有老师的辛勤付出。他们的教诲和爱心将永远伴随着我。