

檐前日暖燕翩然

□陆耀明

在家大扫除，我看了看屋檐下的燕子窝，没舍得清理。燕子来我家做窝好几年了，每年都有新燕诞生，但是因工作忙没太关注，直到去年我才留意起了它们的生活。

三月下旬，一天上午，有只燕子在我家院墙上张望。不久，它飞到院里的瓜棚上，发出了一阵阵清脆悦耳的燕鸣声，那声音极富韵味，听起来就像一首美妙的“春之歌”。我不知道这只燕子来自何方，但从它能在以前的窝里过夜，估计与我家有缘！没过几天，燕子突然飞走了。对它的“不辞而别”我很失落，每晚临睡前，我都会去屋檐下看看它回来没有。在一个阳光明媚的上午，燕子突然回来了，更让我高兴的是，这次回来的燕子是一对，晚上，它们依偎在窝里休息，白天一起外出觅食。几天后，它们衔来了泥土和草茎，开始修理去年的燕窝，最后又在窝里铺上一层草茎。经过一周左右的忙碌，它们的爱巢修好了。

此后，两只燕子分工明确。一只在窝里静静地孵着，过一会儿就用它的小嘴轻轻翻动着什么；另一只在瓜棚上关注周围的动静。即使外出觅食，也总有一只燕子在窝里“值班”。一天，有只白头翁飞到瓜棚上，还大模大样地东张西望。这

时，瓜棚上的那只燕子立刻起飞，以凛然不可侵犯的姿态朝白头翁俯冲而去，没想到白头翁根本不为所动，娇小聪明的燕子没有选择“硬杠”，就在它与白头翁即将相撞之际，身体灵巧地向上拉起，做了个空翻的动作，经过滑翔与盘旋后，旋即展开了第二轮攻击。就这样多次攻击后，白头翁无奈地飞走了。看完这一幕，我对燕子以小博大的勇气与智慧心生敬意！

五月末的一天早晨，我在地上捡到半个燕子蛋壳，我想应该是新燕破壳了。从这一天开始，为了喂养孩子，燕爸燕妈开始了紧张忙碌的捕食。天刚亮，它们就飞出去了，不停往返忙到天黑。它们娇小的身躯里似乎有股神秘的力量，驱使它们不知疲倦地捕食，每天捕食时间之长、往返次数之多，实在令人惊叹！

在燕爸燕妈的精心喂养下，新燕长得很快。出生才四五天就能看到它们伸着脖子、张嘴乞食的模样，我数了数，共有6只新燕。七八天时它们已能把嘴搁到窝边，乖巧地等着父母回来。十来天时，身上已长出一层薄薄的浅灰绒毛，还能发出细细的呢喃之声。随着它们食量的增大，燕爸燕妈捕食往返的频率也越来越高，每次回窝都会引起新燕们争食的喧嚣与躁

动，这些些永远也吃不饱的小家伙！二十多天时，它们已经把窝挤得满满的，我走近它们时，都瞪着小眼睛警惕地注视着我。

成长脚步不可阻挡，飞行和捕食是这些新生命的必修课。

一天下午，有只羽翼未丰的新燕掉在地上，我小心地捡了起来，见它眼露惊恐之色，便马上把它送回了窝里。第二天，瓜棚和院墙上、院里的地上都是振翅欲飞却又胆怯的小燕子，燕爸燕妈在旁急促地叫唤着，似乎在鼓励孩子们。后面几天，燕爸燕妈开始“一对一”地带飞，有时还会和孩子一起飞到门外的电线上歇脚。傍晚时分是小院里最热闹的时段，会飞的和不太会飞的新燕都翩翩起舞，燕鸣声此起彼伏。

六月底，新燕已经能跟着爸妈出去觅食了，院里变得安静起来。可这时还有一只不太会飞的新燕孤独地呆在窝里，好在父母并没有忘记它，不时给它带食物回来。每当这时，这只新燕都会发出一种十分忧郁的叫声，让人心生爱怜。有时它也想尝试飞行，可一个摇晃又使它退回了窝里。老燕在旁不停地叫唤，于是它鼓足勇气再次起飞，遗憾的是它掉到了地上。老燕马上飞到它身边，它又一次起飞，这次落在了瓜棚上，没过几天它就跟上

了大家的步伐。

入夏后天亮得特别早，东方刚露鱼肚白，燕爸燕妈就领着孩子们觅食去了。正午时分气温高，它们就回到屋檐下歇凉，有的停在瓜棚上打理羽毛。当我从瓜棚下路过时，一只新燕离我不足半米，可它毫不害怕，甚至还歪着小脑袋调皮地看我，好像它才是这里的主人。高温时段一过，它们又成群结队出去觅食了。

到了七月中旬，气温更高了。可能是天热的原因，也可能是新燕长大的缘故，晚上只有两只燕子还住在窝里，其他燕子不知飞哪儿去了。不过第二天一早它们觅食回来，还会在小院里上下穿梭、盘旋撒欢，羽翼渐丰的新燕与老燕已很难区分了。一天早上，许多燕子聚集在我家门口的电线上，叽叽喳喳热闹非凡。我细数了一下，有38只，我猜它们可能在“开会”，商讨即将到来的迁徙之旅吧。

日月更替，生命轮回。燕群南飞的时间终于到了！

燕子们又一次飞进小院，在它们曾经住过的窝前依依不舍地盘旋、鸣叫，仿佛在与此个家告别。燕群飞走了，小院恢复了宁静。我抬头看着它们飞走的方向，心中默默祝福：万里迁徙，一路平安！

春天，我等着你们归来！

清香菠菜面

□金心

八百里秦川肥沃又富含有机质的土层，是适宜小麦生长的天然宝地。优质的麦种也孕育了一方百姓独特的饮食文化，秦人喜好面食且能做得花样繁多，在众多面食中，我最喜欢那色如翡翠、鲜香劲滑的菠菜面，借用一句陕西民歌，那真是“端一碗臊面喜气洋洋”，香得味蕾生花精神抖擞，干起活来浑身都有使不完的劲。

“北方苦寒今未已，雪底波棱如铁甲”，苏轼诗中所说的“波棱”即菠菜。据宋代王溥《唐会要》记载：“太宗时，泥婆罗国（今尼泊尔）献波棱菜，类红蓝，实如蒺藜，火熟之，能益食味。”由此可知，此菜是泥婆罗国王进献给唐太宗的贡品。而秦人用菠菜制作绿面的起源，也可追溯到唐代，《唐六典》记载：“太官令夏供槐叶冷淘。凡朝会燕飧，九品以上供其膳食。”这“槐叶冷淘”即早期绿面的雏形。贤巧的三秦妇女嫌槐叶之太涩，便将其替换成柔软滑嫩、味美色鲜的菠菜，成就了这名震三秦的风味小吃——菠菜面。

儿时每到清明，当长辈们带着儿孙从祖宗的坟茔扫墓归来，日正当午，和煦的暖阳铺满村落，孩子们头上戴着柳枝编织的花环，口里吹着用新柳枝扭出的柳哨，吱吱啾啾声直惊得下蛋的母鸡扑棱着翅膀逃向窝外。随着村头有人撩起嗓子喊一句：“清明吃菠菜面喽！”少顷，门前的老槐树下，大人们端着粗瓷海碗圪蹴（方言，蹲）着，筷子搅动间高高挑起绿中裹着浓香红辣油的菠菜“裤带面”，一口下去，鼻尖冒汗，香辣带劲得连说话嗓门都提到了“高八度”。邻居虎子只管低头风卷残云般往嘴里刨，兰婶就咧嘴笑开了：“我娃吃得像猪拱食，别噎着，没人跟你抢，吃完妈再给你调一碗，让我娃吃个美。”

所幸的是夫也是关中汉子，一手菠菜面做得“手底生花”。他每次把焯得吸溜烂的菠菜挤去水分，与面粉揉搓在一起，把面擀得硬如砖块，再一点点把面推擀成似巨型荷叶的翠绿大圆片，切好撩起，手指抖动间一绺绺碧澄澄的面条，犹如“万条垂下绿丝绦”，下入沸水中，像一根根绿丝带在袅袅热气间上下翻腾。捞入盘中配上葱碎、蒜泥、辣椒面，热油“刺啦”一泼，再淋上调好的料汁，咬一口，香辣劲道，浑身都顿感舒坦。

周末闲来无事，夫一边哼唱着：“油泼面夹一口香得发抖，菠菜面营养多绝对很牛……”一边挽起袖子给我捞起了菠菜面，那动箸翻搅间红绿相间的可人美味，嚼之香辣劲爽，立时便有神归故土之感，犹如置身家乡的风吹麦浪间，妙处难以言说。

门球场上的总教练

□程玉玲

“你看你看，这个球你进了一门后，又能起什么作用呢？一直告诉你们，走一步要看两步、想三步，你们就是不听……”一个个子不高、步履轻盈、满脸笑容的老人，刚一迈入球场，话音已响彻整个球馆。他双手环抱于胸，在球场边悠哉悠哉地踱方步，不急于上场打球，说说这个人，指指那个人，从战术到技术一一点评，好像他来门球场不是为打球，而是专门来找茬的。他用这样“爱管闲事”的方式，日复一日地帮助门球选手一点一点地提高技术和战术。他就是门球场上的热心人——“陆老师”陆佳平。

2022年10月初，门球场上陆陆续续迎来了一批新人，大多是刚刚从岗位上退休或即将退休的老人，大家都奔一个目的：快乐运动，健康养老。为了能让这批门球新人更快更好地融入门球运动，太仓市门球协会制定了训练计划，决定用一个月时间，安排两块门球场地，并聘请一名专职教练。为此，门球协会找到了陆佳平。

就这样，陆老师开启了为期一个月的新人训练。每天清晨，当阳光洒满球场时，门球场上的人都能看见陆老师。他是第一个到达球场的，在球场上边练习边等待学员们的到来。待学员们到齐，只见他按照训练计划，从理论课开始，向学员们介绍门球场的长与宽，一门、二门、三门与边线等的距离……然后再从技术训练着手，运用语言指导法，使学员们明确训练的项目、方法、目的和要求；通过动作示范法，示范标准动作来改进错误的动作和提高动作质量，为了让学员们更易理解，他将整套动作反复分解；运用分组互动法，以两人为一组，相立于球场两边，既可以让对面的人帮助观察对“四点一线”的掌握，又可以节省捡球、奔跑的时间；最后是考核和讲评：在同一块场地上，用相同的标准考核同样的项目，记录每个人的各项得分和总成绩，并当众公布结果，激励学员们的学习热情和干劲。在陆老师的教学指导下，有的学员未待训练结束就参加了比赛，并取得了好成绩。

陆老师就是这样一个人不厌其烦、毫无保留、倾其所能、无私奉献的人。

社会需要热心肠，门球场上更需要他这样“爱管闲事”的热心人。

投稿邮箱：603468841@qq.com

遗失声明

●太仓市庭瑞房地产经纪有限公司遗失公章一枚，编号：3205852093011，声明作废。

G346施工通告

因G346与华苏路接口改造工程施工的需要，为了保证工程的顺利进行及施工期间的道路交通安全与畅通，根据《中华人民共和国道路交通安全法》及其实施条例等相关规定，对G346（新港公路—杨林塘段）实施封闭部分机动车道的交通管理措施。施工期限：2023年3月26日至2023年4月30日。施工路段限速每小时40公里。请过往车辆、行人经过该路段时按照交通标志指示信息通行，并服从现场执勤人员的指挥和疏导。

太仓市交通运输综合行政执法大队
太仓市公安局交通警察大队
2023年3月16日

繁花似锦

□初爱民 摄



鹧鸪天·紫玉兰

□高志强

一树繁花紫气欢，
犹如群鸽扑腾旋。
叶苞掩面全身隐，
力挺竿夷展展颜。

风过处，影斑斓，
含香怒放笑迎天。
浓妆夺目春光暖，
愿此祥和人世间。

观日出感怀

（外一首）

□胡恒太

大海浩瀚纳百川，
心胸博大存高远。
红日冉冉海边生，
撒下金辉暖人间。
行程万里书万卷，
万里鹏程何惧难？
少壮若不移山志，
老来伤悲空自叹。

《西江月》·惜阳春

万物春藏蛰，百鸟晨啼脆。
依栏凭望朝阳升，春意暖心扉。
桃红垂柳绿，芬芳随风吹。
唯叹春光去匆匆，光阴难再回。

乡村货郎担

□徐尔



把角角落落翻个遍，因为大人也想让孩子们开心一番呀。

货郎中，最引人注目的是通烟囱的货郎，本地人都叫他“消烟囱”。消烟囱一般是两个人，他们整个人都黑漆漆的，衣裤是黑的，手是黑的，脸也是黑的。挑着一副黑乎乎担子，手拿一根软软的毛竹片，竹片头上扎一把鬃样的东西。他们挨家挨户询问，主人同意后把长竹片伸进烟囱，专门收拾烟囱灰。

老灶头砌了多年，经这么一通，烟囱干净了，排烟也畅通了，故大家都欢迎消烟囱。可是不明白，烟囱灰这么脏，干这事又十分麻烦，到底为啥呢？我们围住他问，一开口又是浙江口音。原来他们来自浙江山区，专门种茶叶，听他们说，在茶树上撒了烟囱灰，可防治某一种茶叶病，这是老祖宗一代

淘宝城门口贴着头戴乌毡帽、肩挑货担的货郎先生广告画，生动构画出勤奋、肯吃苦、又善经营的义乌小生意人的形象。在那个艰苦的年代，挑一副担子，货郎先生吆喝着行走在乡间小道上，将小商品送到偏僻的水乡农村，直至现在，依然是许多老人快乐的记忆。

各种货郎担里，最多的还是换糖担。货郎挑一对竹筐，前面放着花花绿绿的小商品，最引人注目的是——一大块白白净净的烂斩糖，旁边一把斩糖刀和一个小榔头，后面担子里放着换回来的各种破烂。

那个年代，农村里特别干净，夏天，农民一起床就赤足，若发现地上有块铁器，或者几片塑料纸，马上拾回家，积少成多等着与货郎换东西。我们村离市镇远，姑娘们难得上一回街。货郎担里又细又软的塑料线，五颜六色的，扎辫子方便又漂亮，很受欢迎，还有那些塑料制成的小发饰，更是年轻姑娘的爱物。烂斩糖则是孩子们的最爱，嚼在口里甜甜的、糯糯的，这么好吃的东西怎么镇上任何商店都买不到呢？

货郎一到村里，一边吆喝，一边转动手里的拨浪鼓。大家马上围观，亮眼的东西实在太多了，甚至还有孩子们从未见过的小玩具。可拗不过操着浙江口音的货郎先生，非换不可，一百个不肯卖。“鸭毛、鸡毛、破布头都要，快回家去找。”货郎不断启发大家，可那年代哪有呀！大家还是立马回家，