

妈妈的礼物

□高新区第四小学 五(4)班 陈周雨

“怎么办? 怎么办?”今天是妈妈的生日,我竟然把这么重要的事情忘得一干二净。

看着墙上的秒针滴答滴答地走个不停,我心急如焚,送点啥给妈妈当做生日礼物呢? 我左思右想,突然灵机一动,万能的百度总能帮我想出法子,于是我在手机上查找着。想着妈妈最近太操劳有点感冒咳嗽,可能来一碗冰糖银耳雪梨最为合适。

于是,我照着食谱拿出了雪梨、红枣、枸杞、冰糖、银耳……我先把雪梨洗净削皮,然后拿出小刀在梨的三分之一处切开,余下的三分之二用刀子挖去梨的核,做成小碗状。我用心地做着,不留神劲用大了,梨瞬间露底了。

我并没有气馁,又拿了一个雪梨,但是笨手笨脚的我又失败了,我非常懊恼。突然,耳边回响起了妈妈曾说的话:“没有人天生什么都会,都是需要通过后

天的摸索、磨练,才能成就更好的自己!”于是我又拿了一个雪梨,这次我特别特别小心,终于做出了一个完美的“梨碗”。之后,我加入清水,把泡发的银耳掰成小块放进去,再加入冰糖、枸杞和红枣。

终于能上锅蒸了,我高兴极了,但是一想到大功还没有告成,立马让自己平静下来,不能在这节骨眼上出岔子。我十分小心地把雪梨放进蒸锅,盖上盖子,开大火隔水蒸。

时间一分一秒流逝,四十分钟过去了,我关掉火,打开锅盖,默念着:“一定要成功,一定要成功!”看着晶莹剔透的雪梨,闻着红枣夹杂着枸杞的香味,尝上一小口,舌尖的清香立马弥漫整个味蕾,我高兴得手舞足蹈,端着冰糖银耳雪梨给妈妈品尝。

“妈妈,生日快乐!”看着灰头土脸的我,妈妈红了眼眶。礼物不在乎轻重,在于一份心意!

雨中即景

□朱棣文小学 五(4)班 顾周然

我有一个独一无二的小伙伴,它就是小猫咪咪。

快看,咪咪的身体黑灰相间,只有嘴巴、肚皮和爪子是白色的,漂亮极了! 那双软软的小爪子走起路来悄无声息,它时不时地还会舔舔小爪子,那模样真可爱。它的牙齿很特殊,又尖又小,就像一把锋利的宝剑。咪咪嘴边长着白白的胡须,远远望去真像一位白胡子老爷爷。

每次我给咪咪喂猫粮,它就立刻飞奔而来,像饿狼扑食一样,把头埋在盘子里痛快地吃了起来。不过,它喝水就不像吃东西那样狼吞虎咽了,先把舌头伸进去,“嗖”地一卷,再缩回来,一口清凉的水就到了嘴里。

咪咪还是个小懒虫。有一次,我回乡下来看它,连叫几声“咪咪”,它都不理我。我跑到猫窝边上一看,原来它在睡懒觉。它趴在摇篮里,两只小爪子搭在胸前,时不时还会打呼噜,太可爱了!

还有一次,我带了一只能射出红外线的手表逗咪咪玩。我一按按钮,红点就飞了出去,咪咪扑向它,两只小爪子一伸,以为抓到了红点,张开爪子一看,咦? 红点呢? 它东张西望,才发现红点已经跑了。就这样经历了好几个来回,咪咪气得都要扑过来挠我了,而我却在远处“咯咯咯”笑得停不下来。

这既可爱又淘气的小猫咪你们喜欢吗?

一二三,木头人

□高新区第四小学 四(3)班

李璐依

今天,老师宣布在课堂上做个小游戏。同学们高兴地跳了起来。

当老师说:“山山山,山上有个木头人,一不许动,二不许笑,三不许露出大门牙。”之后,同学们就要摆好一个令人发笑的动作,并且坚持一分钟。在这期间,哪个同学笑了、动了或者说话了,就会被淘汰。

第一轮游戏开始了。当老师喊完口令,我立马站在那里一动不动,像一根木头。我用余光看了看周围的同学,有的翻着白眼,有的直接坐在地上。最有趣的是小田了,她把书包背在身上,把衣服挂在头上,举起了双手。这一轮,我坚持了下来。

稍作休息之后,我们开始了第二轮游戏。我立马把衣服拿起来遮在了头上,眼不见为净。这个方法真不错,让我赢得了第二轮。

到了最后一轮,这可是最关键的,我一定要坚持到最后。但游戏还没进行多久,我就被淘汰了。因为郑俊哲的动作太搞笑了,他把手放在鼻子上,轻轻往上一推,呈现出了一个猪鼻子的造型,嘴里还发出“哼哼哼”的声音,活像一头可爱的小猪。我一看到就忍不住笑了起来。

欢乐的时光总是短暂的,伴随着清脆的铃声,我们的游戏结束了,这真是让人开心的一节课啊。

暑假里的一天,我感觉天气特别闷热,外面的阳光依旧是那样的刺眼,没有一丝风,树上的叶子一动不动,蝉此刻也难得闭上了嘴……仿佛一切都在骄阳中静默着、煎熬着。空气好像也凝固了,让人感到呼吸困难。

突然,耳边传来了“沙沙沙”的声音,这声音宛如一支乐队弹奏着优美的乐曲。原来是起风了。转瞬间,这风大到可以把树木连根拔起,过了一会儿,风小了,闪电弟弟却开始调皮了,一会儿在天空中乱涂乱画,一会儿在天空中又跑又跳,一会儿玩起了

捉迷藏……只听一声震天动地的巨响,雷爸爸出来了。看到闪电弟弟在捣蛋,它立马发出震耳欲聋的吼声,看来是要收拾闪电弟弟。

雷爸爸一声怒吼,天色就阴暗下来,就像一层薄薄的黑布笼罩着天空,转眼间就下起了倾盆大雨,肯定是闪电弟弟在哭。此时,闪电弟弟的好朋友乌云弟弟来了,它好像在安慰闪电弟弟:“别哭了,别哭了。”可是闪电弟弟依旧无动于衷。

闪电弟弟越哭越厉害,雨越下越大,有时像海浪翻滚不息,有时像乐

第一次做菜

□经贸小学 四(7)班 史煜祺

小的时候,每次都是妈妈烧饭给我吃,那饭菜是那么的美味,我希望有一天能和妈妈一样成为一名大厨。

我总是缠着妈妈,请求她教我做饭,直到我上二年级的时候,妈妈终于答应了。妈妈说要当一个好厨子,不仅要会烧,前期的工作也要做得好。

说干就干,不等妈妈说完,我就赶紧尝试起来。首先我拿起菜刀,学着电视里大厨的样子摆了一个很帅气的姿势,然后开始切菜。可是不知怎么的,我不仅没有切到菜,反而切

到了自己的手。手指的疼痛让我怀疑我到底是不是当厨师的料。正当我犹豫着想要放弃的时候,妈妈对我说:“我们做事情不能半途而废。妈妈小的时候也像你一样,但之后我吸取了教训,注意自己的姿势,切得慢一点,后来就成功了。”说完,妈妈帮我把伤口消了毒并贴了创口贴。我想对呀,谁还不是从孩子开始的,妈妈小时候肯定比我好不了多少,她现在都能当大厨了,我肯定也可以。于是我忍痛切好了菜。

接着,我起了油锅,放葱花的时候“噼里啪啦”的声音让我惊慌失措、

手忙脚乱,一不小心打翻了酱油瓶和醋瓶。“别紧张,妈妈第一次起油锅也和你一样。知道为什么油会溅出来? 因为油已经烧热了,但你的葱花上沾了很多水,热油遇到冷水就会爆。下次注意一点就好啦。如果在做菜的过程中遇到突发的情况,你可以先关火。”妈妈说道。

接下来我不再冒进,在妈妈的指导下按部就班地把菜做好了。妈妈说:“你可以呀,妈妈第一次做菜差点把厨房点着了!”我听了,心里美滋滋的,比吃了蜜还甜,因为我离大厨梦想更进一步啦!

我的自画像

□实验小学 四(4)班 金子涵

我是一个10岁的小男孩,个子高高的。一头浓密的短发,像小刺猬身上的刺。一双炯炯有神的大眼睛,像天上的星星一样明亮。嘴唇薄薄的,能说会道,有时候大道理一套套的,妈妈说我小嘴叭叭的,爸爸说我是杠精。

我是个顽皮的小男孩。有一次,我站在钢琴凳上不停地摇晃,没想到钢琴凳倒了下来,砸在我的大脚趾上。我痛得跳起来,眼看着血在指甲盖下蔓延,真正体会到了撕心裂肺的痛。妈妈心疼地说:“你看看,跟你说了不听,非要亲身体会一下才知道危险,下次还晃不?”我连连摇头:“下次再也不这样啦!”

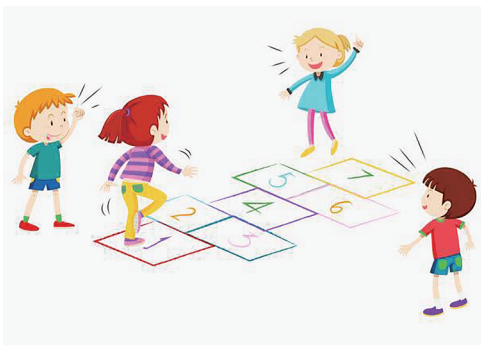
你们别看我顽皮,我做起事情来非常认真专注。我很喜欢搭乐高积木,每次搭的时候都很认真,如果这个时候有人来叫我,我根本听不到。还有阅读的时候也一样,沉浸在书中的时候,妈妈说我两耳不闻窗外事,像个木头人。时间久了家里人都知道在我专心做事的时候不来打扰我。

我还是个运动达人,特别喜欢打篮球。在我刚迷上篮球的时候,每天晚上都会去球馆,风雨无阻。在炎热的夏天挥汗如雨,我也乐在其中。爸爸说做事情要坚持,这样才会有收获。

这就是我,一个长得帅帅的、顽皮捣蛋却又认真专注的运动达人,你们愿意跟我做朋友吗?

记一次游戏

□朱棣文小学 四(5)班 徐思陶



“叮铃铃”上课铃声响了,我们的费老师迈着轻快的步伐走进教室。她笑眯眯地说:“同学们,今天的语文课我们来玩一个游戏——拷贝不走样。”

费老师说:“游戏是这样,我们一共分成八个组,每排最后一位同学会有一张纸,纸上写了一个字,等老师说开始,最后一排的同学就在前面一个同学的背上写下这个字,一个接一个,最前面的同学就把这个字写在黑板上。”

费老师说完,就给最后一排的同学各发了一张纸,接着费老师一声令下:“一、二、三,开始。”最后一排的同学打开了纸条,立马在前面同学的背上写着字。时间一分一秒过去,其他小组的速度都比我们组的快。突然,我觉得背上有点痒,原来是后面的同学在我背上写字了。我冥思苦想,终于知道是什么字了,于是往前面同学背上写着。最后,我们组第一个完成游戏,在黑板上写下了“大”字。其他组也陆续续好了,大家都把字写在了黑板上。同学们急得就像热锅上的蚂蚁,都在问费老师正确答案。

费老师公布了答案,她说:“很可惜,没有一组答对,我写的是‘好好学习,天天向上’。”原来费老师是希望我们在做游戏的过程中明白好好学习。

通过这次游戏我明白了,做任何事情都要团结。

洗碗

□朱棣文小学 四(5)班 顾子承

刚吃完晚饭,妈妈正在收拾碗筷,我想:妈妈每天烧菜、洗碗、拖地真辛苦,我要帮妈妈分担一点,我来洗碗。

我把碗放在水池里,看着一大堆油腻腻、脏兮兮的碗,下决心一定要把它们都洗干净。我模仿着妈妈的样子,先拧开水龙头,把碗放在水下冲了冲,然后拿了一块海绵,沾点水,挤点洗洁精,用手捏一捏,洁白的泡沫便出来了。我将碗的里里外外都抹了一遍。可是,沾了泡沫的碗变得很滑,就像一条顽皮的小鱼在我的手中间游来游去,泡泡也飞到了我的脸上、身上,让我不知所措。忽然,只听见“啪”的一声,碗掉了在台面上。我的心里顿时十五个吊桶打水——七上八下,心想:糟糕! 可千万别碎了呀! 我怀着忐忑的心看了看碗,碎是没碎,但仔细一检查,碗边掉了一小块瓷片,成了一只“残疾碗”。我不敢再洗了,不过妈妈鼓励我说:“没有谁可以一次就成功,你再试试!”

之后,我紧紧地抓着碗,小心翼翼地开始洗,洗了洗里面,又洗洗外面……洗呀洗,我逐渐找到了技巧,把碗都洗好了。这时,我已经累得满头大汗,不过,看着这些干干净净的碗,我还是很开心的,这就是劳动的乐趣吧!

我终于学会了洗碗! 我以后一定要多帮家人做一些力所能及的事。



走进录音棚 感受声音的魅力

□弇山小学 六(3)班 孙闵添

如果提到“录音棚”这三个字,大家可能首先会想到是明星、歌手,录音棚是个神秘的存在。今天,我就带大家一起探一探神秘的录音棚吧。

在这个阳光明媚的初冬午后,市融媒体中心小记者们来到了位于华旭广场负一楼的能发唱片,一睹录音棚的真容。

老师先给我们介绍了录音棚内的器材组成,其中有电话话筒、话筒放大器、人声效果器等。令我印象最深刻的是人声效果器,它主要是给录的歌声添加效果,可以让人的声音变得温婉,也能纠正一些音准问题。我心想:哇! 原来制作一首好听的歌曲,背后竟然需要用到这么多高科技产品。人类的智慧真是无穷无尽啊!

老师给我们每人一张纸,纸上打印了古诗——王安石的《梅花》,让我们进棚体验诗朗诵录音。这时,我的脑海里不禁浮现出我第一次去录音棚录歌时的激动模样。那一次是市融媒体中心小记者的汇报演出活动,为了更好地呈现舞台效果,我们合唱队一起来到了录音室录制《红星歌》。当时我兴奋不已,心想:嘿嘿! 我也可以像那些歌手一样在录音棚里录歌了。我戴上消声耳机,像平常一样唱起来,可是,戴了耳机唱歌变得很奇怪,仿佛全世界只剩下自己的声音,但又无法掌控,平时张口就来的歌曲,唱出来的音就会莫名跑调。录音老师对我们的表现很不满意,让我们又唱了一遍,可是依然达不到理

想的效果。大家都有些不耐烦了,录音棚里又闷又热,一个个都满头大汗。我们唱了一遍又一遍,一句一句地反复唱,大家都露出了痛苦的表情。终于,录音老师露出了满意的笑容,我们蹦蹦跳跳地跑出了录音室,呼吸着新鲜的空气。我感叹道:“原来录制一首动听的歌曲,是那么不容易!”

“墙角数枝梅,凌寒独自开。遥知不是雪,为有暗香来。”王安石的《梅花》把我拉回了能发唱片的录音棚里。我们朗诵的古诗,通过录音老师的后期制作,声音变得明朗轻快,如同看到了墙角梅花在冰雪中傲立飘香的景象。这一次的录音棚探秘活动,让我感受到了声音的魅力。

