04 **大仓司报** 新闻 - 三农报告 2021年12月3日 星期五

# 美丽菜园 >>>

# 丰富餐桌提升村庄颜值

□本报记者 李华 张瑜 周琦

整洁有序的种植模式,因地制宜的田园规划……近年来,我市深入推进"美丽菜园"建设,不仅丰富了村民们的餐桌,更扮靓农村人居环境,提升了村庄颜值。



#### 美丽菜园

#### 让村民在"花园"里种菜

"这些都是我家菜园里的菜,新鲜得很。"说起自己家的"美丽菜园",双凤镇庆丰村村民老钱很是骄傲。西蓝花、萝卜、芋艿、小青菜、芹菜……有14种之多,原来,他在家门前一分地不到的菜园里,居然种上了10多种蔬菜,不仅解决了全家人的吃菜问题,还可以"支援"城区的亲戚朋友。

像这样既实用又美观的菜园, 在当地还有很多。在村里,记者看到,约有六七亩地菜园,用旧轮胎、 旧木头做成栅栏围起来,各种时令 蔬菜应有尽有,规整有序。村里还 给菜园起了个温馨的名字——奶奶 家的菜园

近两年,双凤镇各村建了不少 "美丽菜园"。据了解,该镇结合全市 "菜篮子"工程建设和"美丽庭院"建 设要求,积极开展志愿服务,发动群 众参与,利用农户房前屋后和农房整 治后的闲置地块,打造"高颜值"幸福 小菜园。在新湖村4组,记者看到这 里的"美丽菜园"还配了花卉、草坪和 一些景观小品,看上去更像个小游 园。

"美丽菜园"采取"见缝插绿"的方式,成为乡村里的美丽风景。从去年推广以来,"美丽菜园"以其赏心悦目和实在实惠,受到百姓的青睐。"一块小小菜地的产出,基本上可以满足一家人日常食用,许多村民甚至还把城里子女的蔬菜供应也包下来了。"双凤镇相关负责人表示,建设"美丽菜园"以来,群众的自觉性和积极性不言而喻。

下一步,双凤镇将持续因地制宜、量体裁衣,整合资源、延伸内涵,在有条件、有基础的村推广"美丽菜园"模式,强化典型示范带动,破解拆后利用、庭院脏乱等突出问题,把乡村建设提升到更高层次和境思

#### 争当示范

#### 新华村等村创苏州"美丽菜园"

近日,记者在璜泾镇新华村看到,在刚刚建好的瞿杨村三星级康居点,新打理好的菜园已经种上了上海青。菜园改造没有过度使用装饰材料,而是因地制宜采用青红砖,铺设了青砖小径,通过几何图形的相互衔接对田块进行整体规划,既凸显农家风味,又给菜园合理分区,方便农户种植应季蔬菜。在路泾村三星级康居点,新建好的"美丽菜园"还利用少量花卉进行色彩搭配,并融入青蛙、蜗牛等趣味园艺景观设计,不仅让美丽新农村保留了生态田园和农家情趣,更扮靓了农户的房前屋后,让村民在家门口就能享受"田园生活"。

"我们村的美丽菜园大致分布于瞿杨、路泾、范家桥、马家宅、史家湾等各个点位中,最近,我们正进一步细化美丽菜园建设的措施,争创苏州市'美丽菜园'。"新华村相关负责人说,为进一步推动"美丽菜园"建设,2021年9月起,瞿杨村美丽菜园与太仓市荣文小学达成合作,成立"校外劳动实践基地",打造"少年农学院——四时田园研究所"。

走进沙溪镇胜利村荷花池巷,入眼便是一大片规划有序的菜园。穿

过用篱笆建成的菜园人口,发现这一大片菜园被分割成一小块一小块,有的种青菜,有的种卷心菜,有的种大白菜……各种各样的蔬菜长势喜人。近两年,胜利村以宜居点位为单位,结合本点位特色,扎实推进美丽菜园建设,不仅整村风貌得到了提升,还使公共空间布局更加合理、科学、

去年以来,胜利村全力推进美丽菜园建设,建成美丽菜园 90 余亩,参与农户近100户。下一步,该村将进一步因地制宜、整合资源、延伸内涵,强化标杆示范带动,不断激发居民积极参与农村人居环境整治的热情。

浮桥镇方桥村在推进美丽菜园建设中,充分利用方家桥老街范围内的集体闲散地块,发动村民共创共建共享。土地流转率达100%,并且除宅基地以外无土地用于耕种;家中无新增违建;农村人居环境整治和垃圾分类两项评分达到优秀,保持宅前屋后干净整洁……在建设过程中,方桥村还专门召开专题会议,列出了村民申请"美丽菜园"的准人条件。

据介绍,只有符合条件的农户,才可以获得一块80平方米左右的菜地,每块菜地责任到户,村委会与农户签定协议,每户缴纳200元的种植保证金,违反菜园规定者将会被扣除押金。菜园内倡导生态种植,不用、少用化肥农药,产生的秸秆垃圾堆放在指定地点统一清运,农膜进行统一回收……同时,该村还鼓励村民利用宅前屋后的空闲地,因地制宜打造小菜园、小花园等"微田园",彻底清除了乱垦乱种、乱堆乱放等现象,提升了村落的整体"颜值"。

就地取材,使用废砖废瓦、废弃木材、竹篱等因地制宜打造菜园围栏,使用废弃木材打造小景观……今年以来,城厢镇万丰村坚持规划先行,聘请专业公司规划设计,广泛征求党员、群众意见建议,在保护原始风貌和突出菜园特色的基础上提升建设效果。建设过程中坚持废物利用,变废为宝,把废弃的砖瓦、篱笆进行清理更新,作为菜园的围栏;利用废弃的木头、稻草,编织成稻草人小景观。最终在全村的共同努力下,建成215.5亩美丽菜园。

#### 深入推进

#### 全市81个村(社区)建设"美丽菜园"

"美丽菜园"虽然小,内涵却很丰富,既用好了村民房前屋后的一亩三分自留地,又加快菜园循环,提升村民生活水平。对此,市农业农村局相关人士表示,房前屋后的零星菜地是苏州常年菜地的重要组成部分,对蔬菜稳产保供、满足农民自给自足尤为重要。近两年来,我市按照苏州市统一部署,全面推进"美丽菜园"创建成效逐步显现,仅今年全市就有81个村(社区)成千上万户村民参与了创建工作,不仅丰富了自己的餐桌,更

进一步改善了村庄环境。

据介绍,在推进美丽菜园的建设中,我市明确"美丽菜园"以行政村为单位开展创建,范围包含但不局限于房前屋后的菜地,鼓励有条件的村集中规划建设,达到整体环境美观、资源利用高效、村民积极参与的效果。为进一步推进美丽菜园建设,我市相关部门专门从"菜园布局合理、整体形象美观、设施设备完善、生产管理规范、日常维护持续"等各个方面着手,制定了"美丽菜园"

建设标准。

"美丽菜园"是菜园也是景观,可以促进休闲农业和乡村旅游发展,如建设开心农场、市民农园等传统休闲农业园区;通过将居住地与"美丽菜园"相结合设计田园社区,可以给来乡村旅游度假的城镇家庭提供全新体验。据了解,下一步,我市将进一步推进"美丽菜园"建设,鼓励更多的村民把菜园扮靓,在丰富百姓餐桌的同时,让"美丽菜园"成为乡村振兴道路上的一道新风景。





### 省级机构来太监测 重大动物疫情

本报讯(记者 阚亚方) 秋冬时期是动物疫病高发季节,因此做好动物疫病监测工作显得尤为重要。日前,江苏省动物疫病预防控制中心对浏河镇进行秋季重大动物疫病飞行监测,有效掌握重大动物疫病强制免疫情况,科学评估规模养殖场程序免疫效果。

此次省飞行采样组通过查阅资料、座谈交流和现场采样的方式,检查了华忠奶牛场,并采集了奶牛的全血样品,样品将客观评价2021年秋防行动效果。为切实提高秋季防疫的工作成效,顺利完成飞行监测,浏河镇农村工作局的防疫员们一方面提前做好自查自检,确保此次秋防动物疫病免疫全覆盖,做到应免尽免,不留死角;另一方面积极完善秋季防疫各项台账,做到免疫数据有据可查。通过此次飞行监测,省动物疫病预防控制中心客观掌握了浏河镇畜禽重大动物疫病免疫状况,科学评估免疫抗体水平,也为来年进一步提高全镇畜禽养殖水平提供了重要依据。

接下来,浏河镇农村工作局动物防疫站将继续做好动物疫病的查漏补缺,对已免畜禽进行抽样检测,力争达到动物免疫工作全覆盖,并确保畜禽产品安全及公共生物安全,保障全镇畜牧业健康发展。

### 用工匠精神 建好康居乡村

本报讯(记者张立)大长泾和陆华泾都是城厢镇新农村2021年度特色康居建设点,分别位于新农村的东南部和南部,涉及5个村民小组、约125户农户。

为争创"苏州特色康居乡村",从今年4月起,新农村就认真规划部署,统筹安排提档改造项目,并于11月完成了验收。

此次整治改造旨在提升农民的居住条件,改善农村环境面貌,提档农村基础设施,巩固人居环境整治成果,补短板、创特色,真正让广大农民群众实现"安居、康居、乐居"。提档改造中,共修筑农村、乡村道路及停车场总面积约6784平方米、墙面亮化及手绘总面积约17020平方米、提升绿化景观总面积约22000平方米,村庄内新建2处健身场地、3个小游园、2个小广场,新建公共厕所2座、新增太阳能路灯70盏、新增宣传栏3处、景墙10个、廊架2个,新增围网约200米、木桩约300米,新建渠道744米,新增盖板200米,新增混凝土栏杆200米、铝塑栏杆300米等。

通过整治改造,新农村面貌焕然一新,生态环境得到了有效提升,公共服务配套更加完善,村庄特色得到了进一步彰显。

## 现代诗作品 演绎吴家湾花海

本报讯(记者张瑜)近日,十月杂志微信公众号发文,公布了"大美璜泾·吴家湾花海之约"全国现代诗创作大赛获奖作品。诗人厉运波以一首《花海赋》获得本次大赛的特等奖。

今年4月,全国各地的著名作家、诗人以及十月 杂志社编辑等来到璜泾镇孟河村吴家湾,参加"大美 璜泾·吴家湾花海之约"主题采风创作活动。活动通 过诗歌等形式充分展示吴家湾花海的独特魅力,记 录改革开放以来璜泾经济社会建设的成就。

作为江苏省美丽村庄示范点之一,孟河村吴家湾保持着江南水乡的原生态。近年来,吴家湾利用自然风光,乡风民俗,宅院村落等资源,融入了游览、观赏、休闲、体验、娱乐等要素,成为美丽乡村建设的典范。花海占地面积1000多亩,拥有鲁冰花、格桑花、马鞭草、向日葵等花田,早春樱语主题花园、忘忧岛玫瑰鲜花农场、独本金桂花园、爬山虎乡村酒吧、玖玖家生态餐厅、在水一方浪漫木屋等景观,是远近闻名的网红赏花之地。这里远离尘嚣、如诗如画,给作家、诗人们带来灵感的碰撞、思想的荡涤和心灵的震撼。此次活动也通过各位作家、诗人的创作,引起人们对乡土文化的重视,对本地文化之"根"的传承。

